

Quelques particularités de l'emploi des adverbes

TOUT

- Certains adverbes sont variables :
tout = entièrement, complètement
Accord → consonne ou h aspiré (féminin ou féminin pluriel)

Ex. Les pensées, les émotions **toutes** nues sont aussi faibles que les hommes **tout** nus. (*Valéry*)



Elles sont **tout** heureuses. (*h muet*)
Elle est **toute** contente et **toute** humble de son succès.
(*consonne et h aspiré*)

AUSSI

➤ **aussi** → après le verbe

Je veux mon livre et je veux **aussi** mon stylo.

aussi → après le sujet

Marie **aussi** est venue.

Aussi au début de la phrase exprime une conséquence (= *therefore*).

Il y a toujours une inversion du sujet:

Ex.: Les cigarettes coûtent maintenant trop cher, **aussi** vais-je cesser de fumer. (= **c'est pourquoi** je vais cesser de fumer)

